22.7㎝×15.8㎝

［22.7㎝×15.8㎝］＝小さなサイズに凝縮された美と創造を競う

# 第43回 FUKUI サムホール美術展

## 【公　募】

**作品受付期間**　2027年2月17日（水）～19日（金）

**展覧会**　2027年3月20日（土）～4月4日（日）
※3月23日（火）、29日（月）休館日　※入賞15点、入選85点を展示予定

**表彰式**　2027年3月20日（土）　14:00～

**会　場**　金津創作の森美術館

**賞**

- 大　賞（1点）　賞状・副賞30万円
- 準大賞（1点）　賞状・副賞10万円
- 優秀賞（5点）　賞状・副賞 2 万円

※大賞、準大賞作品は主催者買い上げ賞となります

- あわら市長賞（1点）　賞状・副賞
- あわら市教育長賞（1点）　同
- 金津創作の森館長賞（1点）　同
- FBC賞（1点）　同
- 福井新聞社賞（1点）　同
- 協賛社賞（3点）　賞状・記念品
- 入選（85点）

New
- ギャラリー賞（1点）　3月20日（土）～4月4日（日）までの展覧会にて来場者の投票で1番多かった入選作品に副賞を贈呈

さらに、投票した来場者の中から抽選でペア5組10名様に、2027年夏に金津創作の森美術館で開催予定の「木梨憲武展」のチケットをプレゼント！

※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

### 特別審査員





作品「何にでも牛乳を注ぐ女」
©NHK・井上涼 2026

**井上　涼**（いのうえ りょう）

アーティスト。1983年兵庫県生まれ。
2013年～2026年まで世界の美術を歌とアニメで紹介するNHK Eテレの美術番組「びじゅチューン!」で作詞、作曲、歌、アニメを担当。まんが「井上涼の美術でござる」を「月刊ニュースがわかる」で不定期連載中。全国各地の美術館で展覧会を行っている。ほかの作品に「赤ずきんと健康」「確信」などがある。

### 審　査　員　（敬称略、50音順）

**浅野 桃子**（あさの ももこ）

美術家。福井工業大学環境学部デザイン学科 教授。アーツ&コミュニティふくい（AsC）代表理事。HAI studio 代表。
2009年東京藝術大学大学院博士課程修了、博士号取得。アート・デザイン教育、アートを介したプロジェクトの実践や研究、作品制作を続けている。

**大井 佳名子**（おおい かなこ）

アートディレクター、コミュニケーションプランナー。
福井県あわら市出身、愛知県立芸術大学卒。広告業界で15年間経験を積んだ後、2拠点生活を送りながら東京と地元あわら市で広告企画や店舗企画に携わる。

**野田 訓生**（のだ くにお）

金津創作の森美術館館長。
多摩美術大学、筑波大学大学院において現代アート、映像制作を学ぶ。地元福井の公立文化施設の学芸員として、展覧会やイベントの企画開催、美術資料の収集、公募展審査などを通じ、福井の芸術文化活動に関わる。

お問合せ先
（公財）金津創作の森財団
TEL.（0776）73-7800（月曜休館 ※祝日開館、翌平日休館）
FBC事業部
TEL.（0776）57-5489（平日10時～12時／13時～17時）

主催／（公財）金津創作の森財団　FBC
後援／あわら市　あわら市教育委員会　福井新聞社
協賛／（株）同志舎　ホルベイン画材（株）
協力／（株）井ザワ画房

金津創作の森美術館

FBC

展覧会公式サイト

## 作品受付期間　2027年2月17日(水)～2月19日(金) 必着

- 作品の直接搬入も可能です。(受付時間10時～17時)
- 作品の応募は、なるべく宅配便もしくはゆうパックでお願いします。送料はご負担ください。

**送り先**
〒919-0806　福井県あわら市宮谷57-2-19
金津創作の森美術館　FUKUIサムホール美術展 作品受付係
TEL.0776-73-7800

### 出品規定

出品に関する詳細はこちら

- 画面の大きさがサムホールサイズ[22.7センチ×15.8センチ](額を除く)の絵画作品(平面)に限ります。
  立体、造形、手工芸、CG等の技法によるもの、規格違いの作品は応募できません。
- 作品は額装など展示できる状態で出品をお願いします。ただし、未乾燥のものは作品に損傷を与えますので選外扱いとします。
  ガラスは使用できません(アクリル可)。額装してあっても壁面に展示が困難な作品は選外扱いとする場合があります。
- 応募者本人が制作した作品であること。かつ他の公募展や個展などに出品していない未発表のものに限ります。
- 規定外の作品は選外とします。
- 本展では人名、作品名ともに旧字体、異字体は常用漢字を用います。
- 画題が長い場合は短縮していただくことがあります。

### 応募・参加資格

【一般】特に問いません。
【学生】学校教育法所定の大学・大学院・短期大学・高等学校・高等専門学校・専門学校・専修学校の学生とします。カルチャースクール・個人教室の生徒は対象になりません。

**出品点数 1人2点以内**

### 出品料 (管理費・返送料含む)

【一般】1点 7,000円　2点 11,000円
【学生】1点 3,500円　2点 5,500円

※学生割引をご利用の方は、出品票(A)の貼付欄に学生証のコピーを必ず添付してください。

### 応募の手順

#### ①出品料の事前払い込み

作品を出品する前に、郵便局(またはゆうちょ銀行)から所定の出品料を郵便振替で払い込んでください。

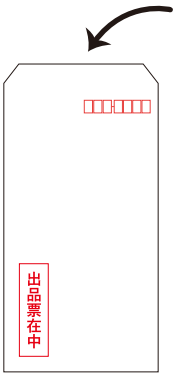
**払込先**
[口座記号番号]00790-7-70342
[加入者名]FUKUIサムホール美術展事務局

郵便局(またはゆうちょ銀行)から払込取扱票(青色)を使って払い込んでください。(振替手数料は出品者の負担)
払込取扱票の通信欄には、住所、氏名のほか、「出品点数」「出品料」を明記してください。
払い込み後、お手元に振替払込請求書兼受領証が戻され、手続きが完了します。

#### ②出品票(A)と貼付票(B)と作品受付通知書(C)の記入

すべての用紙に必要事項を楷書で記入してください。
出品票(A)は応募本票です。この用紙の裏面の指定場所に、出品料払い込み時に受領した振替払込請求書兼受領証(コピー可)を貼付してください。同受領証の貼付がないと出品料未納扱いとなり作品の受付ができませんので必ず貼付してください。
貼付票(B)は作品1点ごとに「額の裏側の右下」にテープで貼り付けてください。
作品受付通知書(C)は受付手続きが完了したことをお知らせするためのもので作品ごとに受付番号をつけて、事務局からご応募者あてにご返信します。
これらの用紙が不足の場合は本紙を複写してご利用ください。

#### ③作品発送・搬入







作品発送の準備が整いましたら、出品票(A)と作品受付通知書(C)を適当な大きさの封筒に入れ、封筒のおもて面に「出品票在中」と朱書きして作品に同梱し、作品受付期間に到着するようお送り下さい。受付が完了次第、作品受付通知書(C)を郵送します。

作品に出品料の現金を同梱並びに直接搬入時の現金の支払いは固くお断りいたします。

事前に郵便局(またはゆうちょ銀行)振替による払い込みをお願いします。受付後は出品作品の変更、画題の変更、取り消し、出品料の払い戻し等はできません。

**審査結果**　3月上旬に出品者全員に審査結果を郵送します。電話等による問い合わせにはお答えできません。

**作品の斡旋**　展覧会開催中、販売可能な作品は、出品票(A)と貼付票(B)に販売価格(額縁代込みの総額)を記入してください。購入希望者との間で販売が成立した場合、事務手数料として販売価格の30%を申し受けます。ただし作品の斡旋販売は、1万円以上とさせていただきます。

**作品搬出**　展覧会終了後、事務局指定の宅配業者を通じてご返却します。作品搬入時の梱包材は、作品搬出時に再利用できない場合があります。作品の直接搬出は、対応いたしかねます。

**免責・個人情報など**　受付から搬出までの間、作品の取り扱いには細心の注意をはらいますが災害、火災、盗難、不慮の事情による作品の損傷、亡失等の事故について主催者はいっさい責任を負いません。運送中も含め、適切な補償をご希望の場合は必ず各自で保険をかけてください。
審査、展示に対する異議の申し立てはお断りします。
個人情報は厳正に管理し、目録・新聞・雑誌・放送・HP等への掲載（放送)、広報業務、次回の公募のご案内など本展運営の範囲に限り使用します。